

## الأفعال اللاحمة لدى مصطفى زغلول سنوسي في الكتاب "البيان عن قضية فلسطين": دراسة صرفية دلالية

*INTRANSITIVE VERBS IN MUSTAPHA ZUGLOOL'S BOOK "AL-BAYAN 'AN QADIYYAT FALASTIN": A MORPHO-SEMANTIC STUDY*

Mahmud Danjuma Musa<sup>1\*</sup>, Ismail Muhammed Bashir<sup>2</sup>

<sup>1,2</sup>Department of Arabic & Transnational Studies University of Ilorin

\*Corresponding author: [djmainy2k@gmail.com](mailto:djmainy2k@gmail.com)/[musa.md@unilorin.edu.ng](mailto:musa.md@unilorin.edu.ng)

Received: 11 Nov 2025, Revised: 20 Dec 2025, Accepted: 25 Dec 2025, Published: 31 Dec 2025

**To Cite this Article (APA) :** Musa, M. D., & Muhammed Bashir, I. (2025). الأفعال اللاحمة لدى SIBAWAYH Arabic . مصطفى زغلول سنوسي في الكتاب "البيان عن قضية فلسطين": دراسة صرفية دلالية *Language and Education*, 62-73.

**To link to this article:** <https://doi.org/10.37134/sibawayh.vol6.2.5.2025>

### الملخص

تناول الكتاب "البيان عن قضية فلسطين" لمصطفى زغلول سنوسي، الكاتب العربي النيجيري والمدير المؤسس لمدرسة دار الدعوة، لاغوس نيجيريا، قضية من القضايا الاجتماعية التي تهم الأمة الإسلامية خاصة والإنسانية عامة. وأبدى فيه المؤلف موقفه الاجتماعي والسياسي ومهاراته اللغوية مستخدماً أفعالاً لاحمة متعددة بكثافة لسرد الحقائق العلمية في مشاطرته الأمم العالمية شعوره نحو اضطهادات غير معهودة يتعرض لها الشعب الفلسطيني. فهدف الباحث في هذه المقالة ليس لتصيد أخطاء المؤلف في استخدام الأفعال اللاحمة في الكتاب بل لرصد أسلوبه في استعماله الفعل اللازم في إطار من النصوص اللغوية سواء من القرآن والحديث النبوي أو الاستخدامات المعجمية الصحيحة، مقارنة بما يشبهها من الكتاب لكشف مدى التزام المؤلف بالاستخدامات الفصيحة لبعض الأفعال اللاحمة المختارة مع أبنيتها ودلائلها. وإمكانية تحويل الفعل المتعدد إلى اللازم. ولقد وظّف البحث المنهج الوصفي لمعالجة الموضوع. ولتحقيق هذا الهدف، تم تقسيم المقالة إلى أربعة محاور كالتالي: (1) الكلام عن الفعل اللازم في اللغة العربية: (2): علامات الفعل اللازم: (3) أبنية ودلائل الفعل اللازم: (4) دراسة دلالية للفعل اللازم في الكتاب "البيان" عن قضية فلسطين. ويبدو في الكتاب أن المؤلف موفق في استعماله الفعل اللازم في إطار من النصوص اللغوية من القرآن والحديث النبوي أو الاستخدامات المعجمية الصحيحة. وأنه التزام بالاستخدامات الفصيحة لبعض الأفعال اللاحمة المختارة في أبنيتها ودلائلها. وحول بعض الأفعال المتعددة أصلًا إلى اللاحمة للغرض الدلالي الذي هو التعميم والإيجاز في مثل قوله: بعد تحرير مدينة أصفهان، وجعل الجمامج التي تصلي وتصوم وتزنكي وتحج بكرة وأصيلا.

**الكلمات المفتاحية:** الأفعال اللازمـة، مصطفـي زغلـول سنـوسي، قضـيـة فـلـسـطـين، درـاسـة دـلـالـيـة

### Abstract

The book "Al-Bayan 'an Qadiyyat Falastin" (The Exposition on the Issue of Palestinian) by Mustafa Zaghoul Sanusi, a Nigerian author, addresses a social issue of concern to the Islamic Ummah (nation) in particular, and to humanity in general. In it, the author expresses his social and political stance and his linguistic skill, utilizing intransitive and transitive verbs extensively to narrate scientific facts while sharing with the international community his feelings regarding the unprecedented persecutions faced by the Palestinians. The researchers' goal in this article is not to hunt for the author's errors in the use of intransitive verbs in the book, but rather to monitor his style in using the intransitive verb within a framework of linguistic texts, whether from the Qur'an, the Prophet's Hadith, or correct lexicography usages. This monitoring is done by comparing these established usages with similar instances in the book to reveal the extent of the author's adherence to the eloquent uses of certain selected intransitive verbs, along with their structures and connotations. The research employed the descriptive method to address the topic. To achieve this goal, the article was divided into four axes as follows: Axis One: Discussion of the intransitive verb in the Arabic language. Axis Two: Signs/Markers of the intransitive verb. Axis Three: Structures and connotations of the intransitive verb. Axis Four: A semantic study of the intransitive verb in the book "Al-Bayan" on the Palestinian Issue. It appears in the book that the author sometimes converted originally transitive verbs into intransitive ones for the semantic purpose of generalization and conciseness, as in his statement: "After the destruction of the city of Isfahan, and the making of the skulls that pray, fast, pay Zakat and perform Hajj, Day and Night".

**Keywords:** intransitive verbs, Mustapha Zuglool Sanusi, Palestine, Semantics.

المقدمة

ماهية الفعل اللازم: فاللازم لغة من اللزوم، اللام والرأي والميم واحد صحيح، يدل على مصاحبة الشيء بالشيء دائمًا، (لازمه، ملازمته، والتزمه، وألزمته إياه، فالالتزام، أي إذا لزم شيئاً لا يفارقه)، ولزم، لرمت الشيء ألمته لزما، ولزمت به، ولازمته فالالتزام، والالتزام: الاعتناق. (ابن منظور، 2003).

ويعناه الاصطلاحى: هو ما لا يفتقر وجوده إلى محلٌ غير الفاعل، أي ما يتوقف فهمه على فهم أمر غير الفاعل، نحو: قام، وذهب، ألا ترى أنَّ القيام لا يتجاوز الفاعل، وكذلك الذهاب. (عفيفي أحمد، ٢٠١٤).

**أسماء الفعل اللازم:** وما يbedo لي أن النحوين من البصريين والковفيين استخدمو أكثر من مصطلح للدلالة على تسمية الفعل اللازم ومنها: الفعل غير الواقع، لأنه لا يقع على المفعول به، والفعل غير المجاوز: لأنّه لا يتجاوز فاعله،

وال فعل اللازم لأنه يكتفي برفع الفاعل. وبالأخص، سماه سيبويه عند الحديث عنه باب الفاعل الذي لم يتعدّ فعله إلى مفعول، والفراء غير واقع، وسماه المبرد اللزوم، وأبو حيّان الأندلسي سماه قاصراً (وغير متعدّ)، بينما سماه ابن هشام قاصراً، وابن عقيل الفعل اللازم، وعند الأشموني قاصراً غير مجاوز، ومهمماً اختلفت التسميات فإن المفهوم واحد، وشاعت لفظة (اللزوم) ليومنا هذا لكثره استخدام المتأخرین لها. (حسن العبيدي، ٢٠٢١).

**علامات الفعل اللازم:** ذكر ابن هشام سبع علامات لل فعل اللازم كالتالي: الأولى، أن يدلّ على حدوث ذات، كقولك: (حدث أمر) وعرض سفر ونبت الزرع وحصل الخصب. الثانية، أن يدلّ على صفة حسية، نحو: طال الليل، وقصر النهار، وخلق الثوب، ونظف، وطهر، ونحس. الثالثة، أن يكون على وزن فعل - بالضم - كظرف، وشرف، وكرم، ولؤم، وأمّا قولهم رحبتكم الطاعة، وطلع اليمن فضمّنا معنى وسع، وبلغ. الرابعة، أن يكون على وزن انفعل، نحو: انكسر، وانصرف. الخامسة، أن يدلّ على مرضٍ، كمرض زيد، وفرح، وأشر، وبطر. السادسة والسابعة، أن يكون على وزن فعل أو فعل اللذين وصفهما على فعل، كذلك، فهو ذليل، وعيّن فهو سمّين، ويبدل على أنّ ذلّ بالفتح قولهم يدل بالكسر، وقلت في نحو ذلّ احترازا من نحو بخل، فإنه يتعدّى بالجاج، تقول: بخل بكندا. (ابن هشام، ٤٠٠٤).

**أبانية دلالات الفعل اللازم:** فمعنى أبانية الفعل اللازم الصرفي الذي عليهبني الأفعال في اللغة العربية، وذلك لتخفييف الصعوبة التي يتتبّع على التمييز بين الفعل اللازم والمتعدي. فاستطاع اللغويون الخروج بهذه الأبانية لمعالجة تلك الصعوبة فهي بين الخاصة، والمشتركة أي هناك أبانية خاصة لمعرفة الفعل اللازم، وأبانية مشتركة بين الفعل اللازم والمتعدي. وأمّا الأبانية الخاصة باللازم فهي كالتالي: (فعل: يفعل) هذا البناء خاص باللازم، نحو: كرم يكرم، يقول سيبويه: "ليس في الكلام فعلته متعدّياً" ، هذا في المجرد، وأمّا في المزيد فانفرد اللازم بالأبانية التالية: (انفعل)، قال سيبويه: " فمن ذلك انفعلت ليس في الكلام انفعلته نحو: انطلقت، وانكمشت، وانجردت، وانسللت". (افعل) قال المبرد: وهو فعل لا يتعدى للفاعل، لأنّ أصل هذا الفعل إنما هو لما يحدث في الفاعل، نحو: أحمر، واعور. (افعال): نحو؛ اشهاب، اسود. تفعلل: قال المبرد: " وذلك نحو: تدرج، وتسرّف، وهذا مثال لا يتعدى لأنّه في معنى الانفعال. وذلك قوله: دحرجته فتدحرج، وسرّفته فتسرب. تفعللت نحو: تعرّفت افعلن، نحو: اطمأن واقشعـافعنل، اقعنـسـسـ، احرـجمـ. افعلنـىـ نحو: احرنيـيـ الـديـكـ. قال سـيبـويـهـ: " ليس في الكلام افعـنـلـتـهـ وـافـعـنـلـيـتـهـ ولاـ اـفـعـالـلـتـهـ ولاـ اـفـعـلـلـتـهـ". (إـبرـاهـيمـ الشـمـسـانـ ١٩٨٧ـ). وأمّا الأبانية المشتركة بين الفعل اللازم والمتعدي، فهي كالآتي: ذكر سيبويه أنّ للمجرد أربعة أوزان: ثلاثة منها مشتركة بين المتعدي واللازم وهي: فعل: يفعل: نحو: ضرب يضرب، وجلس يجلس. و فعل: يفعـلـ: نحو: قـتـلـ يـقـتـلـ، وـقـعـدـ يـقـعـدـ. وـفـعـلـ: يـفـعـلـ: نحو: لـقـمـ يـلـقـمـ، رـكـنـ يـرـكـنـ وأـمـيـدـ فأـبـيـتـهـ مشـتـرـكـةـ هيـ:ـفـيـعـلـ:ـ نحوـ:ـ بـيـطـرـ الدـابـةـ،ـ وـبـيـقـرـ. وـفـوـعـلـ:ـ نحوـ:ـ صـوـمـعـ التـرـيدـ،ـ وـحـوـقـلـ. وـفـعـولـ:ـ نحوـ:ـ دـهـورـ المـتـاعـ،ـ وـهـرـوـلـ. وـفـعـلـ:ـ نحوـ:ـ قـلـسـيـ الرـجـلـ،ـ وـعـنـطـيـ. وـأـفـعـلـ:

المتعدى نحو: أَكْرَم، واللازم نحو: أَبْطَأ. وَفَعَلَ المتعدى نحو: كَسَّرَتْهُ، واللازم نحو: سَبَح. وَفَاعِلُ المتعدى نحو: ضَارَ، واللازم نحو: سَافَر. وَتَفَعَّلَ المتعدى نحو: تَلَقَّفَ، واللازم نحو: تَأْثَم. وَتَفَاعِلَ المتعدى نحو: تَقَاضَيْتَهُ، واللازم نحو: تَغَافَل. وَفَعَلَ المتعدى نحو: أَكْتَسَبَ، واللازم نحو: افْتَقَرَ. وَاسْتَفَعَلَ المتعدى نحو: اسْتَحْسَنَ، واللازم اسْتَقْدَمَ. وَافْعَوَلَ المتعدى نحو: اعْلَوَطَتْهُ، واللازم نحو: اخْرَوَطَ، وَاغْلَوَطَ. وَافْعَوَلَ المتعدى نحو: احْلَوَى، واللازم نحو: اغْدُودَنَ النَّبَتَ، وَاخْشُوْشَنَ. والرابعى أيضاً من المشترك بين المتعدى واللزوم وَفَعَلَ المتعدى نحو: دَحْرَجَتْهُ، وَصَعَرَتْهُ، واللازم نحو: قَرَقَرَ. (إِبْرَاهِيم الشمسان، ١٩٨٧م) فهذه الأبنية المعروضة الخاصة باللازم والمشتركة بين اللازم والمتعدى تتمثل في واحد من معايير التمييز بين اللازم والمتعدى في الباب المعون بمعيار البناء كما ورد في كتاب "قضايا التعدي واللزوم" لإبراهيم الشمسان.

### دراسة دلالية للفعل اللازم في كتاب "البيان عن قضية فلسطين"

سيحاول الباحث هنا تطبيق هذه القضايا التي سبق الحديث عنها على بعض أمثلة الأفعال اللاحزة الواردة في الكتاب المدروس لأن الأفعال اللاحزة وردت فيه حوالي مائتين وخمسين موطناً، للوقوف على الآثار الدلالية الرمزية من حيث ماضيها، أو مضارعها، أو أمرها، ومدى التزام صاحب الكتاب المدروس بالاستخدام الصحيح الفصيح لهذه الأفعال، مقارنة بما يشبهه من الاستخدامات الصحيحة الفصيحة سواء من القرآن أو الحديث أو كلام العرب شعره أو نثره.

### أمثلة الأفعال اللاحزة الواردة في الكتاب المدروس

ورد في الكتاب ما نصّه: " وَصَدَقَ اللَّهُ تَعَالَى " (زغلول السنوسي، ٢٠١٢). فالفعل " صَدَقَ " مع تركيه النحوى " صَدَقَ اللَّهُ " يأتي لازماً ومتعدياً في معظم استعمالاته في اللغة العربية كما في المعاجم العربية، ففي المعجم الوسيط يمكن استخدام الفعل (صدق) لازماً أو متعدياً حسب وروده في التركيب النحوى، فماده (صدق): فلان في الحديث أى أخبر بالواقع وفي هذا الاستعمال فعل لازم، ويقال صدقه الحديث، وفلاناً النصيحة والإخاء: أخلصهما له، وفلاناً أوفى به. (ال وسيط، ١٩٧٢). وفي التنزيل العزيز: " وَلَقَدْ صَدَقْتُمُ اللَّهَ وَعْدَهُ " . (آل عمران ١٥٢). وفي الاستعمال الثاني لـ " صَدَقَ " جاء متعدياً، وكما ورد (صدق) أيضاً فعلاً لازماً في قوله تعالى: " قُلْ صَدَقَ اللَّهُ قَاتَبُوكُمْ مَلَةُ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفَا " (آل عمران: ٩٥).

إذن، فإنّ هذا الاستخدام لـ " صَدَقَ " وافق الذوق العربي، والدلالة الرمزية لهذا التركيب النحوى (صدق الله تعالى) للماضي المستمر والثابت لأنّ صفة الفعل (صدق) ثابتة في حقّ الله، أي دائماً يقول الحق ويطابق قوله الواقع.

وقوله " ونزلت عند رغبتهم " (زغلول السنوسي ٢٠١٢) ورد "نزل" في المعاجم العربية فعلاً لازماً يتعدى به "على" أحياناً وأخرى يتعدى به "عند"، وفي المعجم الوسيط "ونزل على إرادة زميله أي واقفه في الرأي".

وفي معجم المعاني: " تعدى " نزل " بـ "عند" نزل عند رغبته، أي استجابة لها، لبّاها، نزل عند إرادة والده. فعلى هذا الاستخدام الصحيح المعجمي ورد هذا الفعل لازماً متعدياً بـ "عند" في الكتاب المدروس. دلالاته الزمنية، الماضي المنقطع إذ قد حدث أن وافق المؤلف على مطالبات أصدقائه بإضافات على الكتاب. ثم ورد في الكتاب ما نصّه: " ولكن ما أحسنه لو زدت على اسم الكتاب عبارة إن شاء الله" (زغلول السنوسي، ٢٠١٢).

جاء الفعل "زاد" مع تركيبه النحوي "زدت" فعلاً لازماً يتعدى بحرف الجر "على" أحياناً كما في المعاجم اللغوية. ففي لسان العرب: زاد الشيء أي ازداد، والزيادة، الزيادة وهم زيد على مئة وزيد، قال ذو الأصبغ العدواني: وأنتم معاشر زيد على مئة \*\* فأجمعوا أمركم طرفاً كييديوني (ابن منظور و المجلد الثالث، ٢٠٠٣).

كما ورد في قوله تعالى فعلاً لازماً أيضاً يتعدى به "على": " أو زد عليه ورتّل القرآن ترتيلًا". (المزمول: ٣). وعلى هذا الاستخدام الصحيح، ورد الفعل "زاد" في التركيب النحوي "زدت"، فعل وفاعل، مسبوق بـ "لو" التي هي حرف الامتناع لامتناع الدلالة على أن المؤلف لو زاد على عنوان كتابه "سيعود العرب إلى فلسطين" عبارة "إن شاء الله" لكان عنوان كتابه أحسن وأفضل لكنه لم يفعل، وتفيد دلالته الزمنية، الماضي بقرينة لو الشرطية.

وقد يتعدى الفعل "زاد" بنفسه إلى واحد كما في قوله تعالى " وزاده بسطة في العلم والجسم ". (البقرة: ٢٤٧). فلا يكاد يوجد الفرق الدلالي بين "زاده" و"زاد عليه" لأنهما متساويان في المعنى. ونصّه: " وأنثناء تلك الزيارات قمت بزيارة كلية الشريعة ". (زغلول السنوسي، ٢٠١٢). فالفعل قام فعل لازم تعدى بالباء مع تركيبه النحوي "قمت" بزيارة كلية الشريعة، فقام و "ثُ" فعل وفاعل، ضمن معنى "أدى" أي أدىت الزيارة، دلالته الزمنية الماضي المنقطع إذ قد انقضى وقت الزيارة التي قام بها المؤلف إلى كلية الشريعة.

وعلى هذا الاستخدام الصحيح ورد الفعل "قام" لازماً تعدى في معجم الأفعال المتعددة بحرف "قام به، قام بهماهه، أي اضططلع به. (زيتو، ٢٠١٦م)، أي: أدى مهامه. وفي موضع آخر من الكتاب: " لقد قامت حركة

دفیدروین وتلميذه" ، أي ظهرت حركة دفیدروین. ومن الأفعال اللاحمة الثلاثية ما نصه في الكتاب: "لقد تم فتح بيت المقدس سنة 15هـ/626هـ". (زغلول السنوسي، 2012).

ولقد ورد الفعل "تم" فعلاً لازماً في المعاجم اللغوية للدلالة على الصفة الخاصة، ففي المعجم الوسيط: "تم" ، أي كُمْلٌ، واشتدّ وصْلٌ، ويقال: تم خلقه، فهو تامٌ" . (ال وسيط، 1972) قوله تعالى: "وقت كلمة ربك لأمان" جهنّم من الجنّة والنّاس أجمعين" . (هود: 119) أي اكتملت الكلمة ربك، بدون عيب ولا نقص. وعلى هذا الشكل المأوف للاستخدام الصحيح ورد الفعل "تم" فعلاً لازماً في الكتاب المدروس مع تركيبه النحوي: "لقد تم فتح بيت المقدس" ، "فتح فتح" فعل وفاعل، دلالته الزمنية الماضي القريب بقرينة (قد) ومن الأفعال اللاحمة الثلاثية في الكتاب ما نصه: " وقد ظلت فلسطين دولة إسلامية عربية منذ الفتح الإسلامي سنة 15هـ/636هـ، حتى قامت حروب الصليبية سنة 1099م" (زغلول السنوسي، 2012).

جاء الفعل "قام" فعلاً لازماً في المعاجم اللغوية، ففي المعجم الوسيط: "قام الحق أي ظهر واستقر" (ال وسيط 1972). فقام مع تركيبه النحوي: " حتى قامت الحروب" فعل وفاعل أي ظهرت الحرب وانعقدت. وفي معجم أمهات الأفعال: "هذه الأسواق كانت تقوم طوال السنة فيحضرها من قرب من العرب ومن بعد" أي تعتقد، (بكير، 1997) ف "قامت" مع تركيبه النحوي " حتى قامت" أي إلى أن انعقدت الحرب، فوافق المؤلف الذوق العربي السليم عند استخدام هذا الفعل "قام".للدلالة على الحال.

ومن الأفعال اللاحمة الثلاثية ما نصه: " ويد من جاؤوا بعده" . (زغلول السنوسي، 2012) ولقد ورد الفعل " جاء" فعلاً لازماً ومتعدياً على حدّ السواء في المعاجم اللغوية، مثلاً في المعجم الوسيط: " جاء: يجيء، جيء، ومجينا وجيئه، أي أتى" . (ال وسيط، 1972) وفي معجم أمهات الأفعال أيضاً: " لما انقرضت دولة الموحدين جاءت دولة بني مرّة من بعدهم، "ابن خلدون" وجاء منها أدبيات وشاعرات " محمد كرد عليّ" ، (بكير، 1997) وجاء في كلام القولين فعلاً لازماً معناه ظهر. وفي قوله تعالى: " والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا أغر لنا" ، (الحشر: 10) ورد جاء أيضاً في هذه الآية فعلاً لازماً معناه أتى وظهر. ف " جاءوا" بعده في النص المدروس مع تركيبه النحوي فعل وفاعل، دلالته الزمنية الماضي المنقطع، و " جاء" على نحو هذا يطابق الاستخدام الصحيح في القرآن والنصوص العربية. ومن الأفعال اللاحمة الثلاثية مَا نصه: " قد متأهّم ووعادهم غير أنه مات قبل أن يفي بما وعَدَ" .(السنوسي، ٢٠١٢).

فالفعل "مات" في النصّ فعل لازم، وقد ورد في القرآن على هذا النحو: "إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ ماتُوا" ، (محمد: ٣٤)، وقوله صلى الله عليه وسلم: "إِذَا ماتَ ابْنُ آدَمَ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةِ". وعلى هذا نحو التعامل مع الفعل "مات" في هذه النصوص على أنه فعل لازم تعامل معه المؤلف على أنه فعل لازم مع تركيبه النحوي: "مات قبل أن يفي بوعده" مات: فعل وفاعله ضمير مستتر، دلالته الزمنية، الانقطاع، ومات: أي فارقته الحياة. ومن أمثلة الأفعال اللاحمة الماضية الثلاثية ما نصّه: "تَلَكَ الْفَتَرَةَ لَعْتَ أَسْمَاءَ بَعْضَ مُفْكَرِيَ الْيَهُودِ". (السنوسى، 2012).

فالفعل "لمع" فعل لازم كما في النصّ كذلك أيضاً في لسان العرب: "لَمَعَ الْبَرْقُ، يَلْمِعُ لَعَنِّا، وَلَعَانَا إِذَا أَضَاءَ". (ابن منظور، 2004) و "المع" على هذا الاستخدام الصحيح من قبل المؤلف مع تركيبه النحوي "لمعت أسماء بعض مفكري اليهود"، لمع وأسماء فعل وفاعل، أي طارت أسماؤهم الآفاق، واشتهرت، فدلالة الزمنية الانقطاع. ومثال آخر للفعل الثلاثي اللازم في الكتاب ما نصّه: "لَأَنَّ مُوجَةَ الاضطهاداتِ الَّتِي كَانَ الشَّعْبُ الْفَرْنَسِيُّ يَنْزَهُهَا بَعْدَ حَدَّهَا". (زغلول السنوسى، 2012).

ف"خفت" فعل لازم مع تركيبها النحوي فعل وفاعل، والفعل "خف" فعل لازم على نحو هذا الاستخدام الصحيح الذي أثبتته النصوص العربية سواء القديمة والحديثة. ففي القرآن: "وَأَمَّا مَنْ خَفَتْ مَوَازِينُهُ" ، (القارعة: ٨) فدلالة "خف" في هذه الآية ضدّ "ثُقل" ، وفي استخدام آخر: قد أخذت وطأة الوباء تخف (طه حسين) أي تنقص شدّتها". (بكير، ١٩٩٧) فخفت حدّتها كما في النص المدروس، أي نقصت شدّتها، فخف مع تركيبه النحوي في النص تفيد دلالته الزمنية الانقطاع.

ومثال آخر للفعل اللازم الثلاثي في الكتاب: "هُنَاكَ مَجْمُوعَةٌ مِّنَ الْمُؤْرِخِينَ وَالْكُتَّابِ الَّذِينَ ذَهَبُوا إِلَى أَنَّ الَّذِينَ وَضَعُوا بِذُورِ فَكْرَةِ التَّعَصُّبِ الْعَنْصُرِيِّ لِلْيَهُودِ". (زغلول السنوسى، ٢٠١٢) فالفعل "ذهب" يذهب ذهاباً، وذهبوا، ومذهب، أي مرّ، مضى، ومات. ويقال ذهب الأثر أي زال وانحى، وبه: صاحبه في الذهاب، وبه أزاله. وفي التنزيل العزيز: "ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يَبْصِرُونَ". (البقرة: ١٧). (الوسط، ١٩٧٢).

وفي استخدام آخر "ذهب" يتعدى بـ"إلى" كما في معجم أمهات الأفعال: "قد يقال هذا كله ولكنّه ... لا يزيد على أن يكون ما تذهب إليه من أن المتنبي إنما كان شاعراً كغيره من الشعراء.... قد رفع نفسه فوق قدره (طه

حسين) أي نعتقده. (بكير، ١٩٩٧). فوافق استخدام المؤلف لل فعل "ذهب" هذا الاستخدام الصحيح فعلاً لاما تعدد بـ"إلى" مع تركيبه النحوي: "الذين ذهبوا إلى أنّ الذين وضعوا" أي الذين اعتقدوا، وتفيد دلالته الزمنية الحال أي كذلك حال الذين اعتقدوا ذلك.

ثم: "إضافة زيادات وتعليقات عليها حتى تخرج في شكل كتاب". (السنوسى، ٢٠١٢،) وورد في النصّ "خرج" يخرج خروجاً، أي بز من مقره أو حاله، وانفصل، ويقال خرجت السماء أي أفصحت، وانقسمت عنها الغيم. (الوسيط، ١٩٧٢) ويلاحظ الباحث أن "خرج" قد يتعدى بـ"من أو إلى، أو في أو على، فيطرأ عليه معان مختلفة بفضل هذه الأدوات.

وقد ورد "خرج" فعلاً لاما أيضاً يتعدى بـ"في" كما في معجم أمهات الأفعال: ما زالت روايات زيدان تخرج في طبعات حديثة تشوق القارئ، وتستهويه (مصطفى القاهرة) أي تصدر. (بكير، ١٩٩٧) وعلى نحو موافق لهذا الاستخدام الصحيح جاء "خرج" فعلاً لاما متعدياً بـ"في" مع تركيبه النحوي: "حتى تخرج أي تظهر في شكل كتاب" أي حتى تصدر. ونخرج: فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر، منصوب بـ"حتى" لتفيد دلالته الزمنية الاستقبال. ثم ورد في الكتاب أفعال لازمة من غير الثلاثي، ما نصّه: "بعد ذلك من الخليفة الراشد عمر بن الخطاب أهل بيت المقدس عهد أمان الذي اشتهر أخيراً لدى المؤرخين بـ"العهد العمرية" (السنوسى، ٢٠١٢).

فقد جاء الفعل "اشتهر" في المعاجم اللغوية القديمة والحديثة فعلاً لاما، ففي المعجم الوسيط: اشتهر الأمر أي انتشر. ويقال: اشتهر بكلّ، واحتُل بالعهد العمرية وعلى هذا الاستخدام الصحيح ورد الفعل "اشتهر" في النص المدرّوس فعلاً لاما تعدد بـ"الباء" مع تركيبه النحوي: "الذي اشتهر أخيراً بـ"العهد العمرية" أي الذي عُرف أخيراً، وهو فعل ماضٍ فاعله ضمير مستتر، لتدل دلالته الزمنية على الماضي المنقطع. ومن أمثلة الفعل اللازم غير الثلاثي قوله في الكتاب: "وتغيير الهواء فحصل بسببه الوباء الشديد حتى تعدد" (السنوسى، ٢٠١٢).

ولقد أصحاب المؤلف عند استخدام الفعل "تغير" مع تركيبه النحوي: "تغير الهواء" فعلاً لاما وهو فعل ماض وفاعله الهواء، أي تحول وتبدل الهواء شيئاً بعد ما كان حسناً، وتدل دلالته الزمنية على الحال ليصور المؤلف للقارئ حال بيته بغداد بعد هجوم التتار عليها الذي أودى بحياة ملايين من المسلمين في صورة بدعة بالفعل الماضي الدال على الحال كأن هذه الأحداث المؤسية مشاهدة بأعيننا. ومن أمثلة الفعل اللازم غير الثلاثي في الكتاب ما نصّه: "بعد

خرّيب مدينة أصفهان وجعل الجمامم التي تصلي وتصوم وتُركي وتحجّ وتكلّل وتکبر وتسبيح بكرة وأصيلاً" (السنوسى، ٢٠١٢).

وردت الأفعال المضارعة المتعددة أصلاً التي تتمثل في تصلي، وتركي، وتصوم، وتحجّ، في هذا النص في صورة لازمة للأثر الدلالي وهو الإيجاز وإثبات هذه الأفعال للفاعل الضمير المستتر الذي يعود إلى الجمامم التي حولها القائد التتاري إلى لبناتٍ بني بها قصره، لشدة وحشيته ومن دلالة حذف المفعولات لهذه الأفعال التعميم، إذ عَمِّ أنواع الصلاة، والصوم، والزكاة، والحجّ، التي تؤديها هذه جمامم المسلمين، إذ ذكر المفعولات يؤدي إلى الإسهاب، فحذفها أبلغ دلالية، كما فعل المؤلف، انظر أيها القارئ كيف صور المؤلف صفات الجمامم بأفعال مضارعة لإحضار صورة هذه الأحداث في ذهن القارئ كأنها مشاهدة في الواقع.

ومن أمثلة الفعل اللازم في الكتاب: "أما الملائين الخمسة الباقية فقد قضوا بالطريق". (السنوسى، ٢٠١٢) ورد الفعل "قضى" في المعاجم اللغوية لازماً ومتعدياً بنفسه. مثلاً قضى أجله: أي بلغ الأجل الذي حُدد له، وقضى نحبه، أي مات، ويقال قضى فلان: مات، وقضى عليه أي قتل، (الوسيط، ١٩٧٢) وعلى هذا الاستخدام الصحيح جاء الفعل "قضى" في النص المدروس مع تركيه النحوى: "قضوا بالطريق"، أي ماتوا .. فقضى: فعل ماضٍ وفاعله واو الجماعة، لتفيد دلالاته الزمنية الماضي المنقطع والتحقيق بقرينة قد. ومثال آخر للفعل اللازم في الكتاب قوله: "ودخل القطار بخمسين ألف موظف في نفق بين الحدود الهندية الباكستانية يسمى (غمّ خير)" (السنوسى، ٢٠١٢).

فالفعل "دخل" كما ورد في النص مصدره الدخول نقىض الخروج ويستعمل ذلك في المكان والزمان والأعمال. وقد جاء هذا الفعل مستعملاً في الكتاب المدروس متعدياً مباشراً ولازماً تعدى بحرف الجر مثلاً في قوله: "ثم دخل المسجد من الباب الذي دخل منه رسول الله". (السنوسى، ٢٠١٢). وهذا الفعل قد اختلف العلماء فيه فهو من قبيل ما يتعدى إلى مفعول به واحد ألم هو من اللازم؟ وسبب الخلاف في استعماله تارة بغيره، نحو: دخلت البيت، ودخلت إلى البيت، فقال سيبويه: هو من الظروف التي لا تستعمل إلا بالحرف.

وقال ابن يعيش: والصواب عندي أنه من قبيل الأفعال الازمة، وإنما يتعدى بحرف الجر، نحو: دخلت إلى البيت، وإنما حذف منه حرف الجر توسعًا لكثرة الاستعمال، والذي يدل على ذلك أن مصدره يأتي على فعولٍ، نحو: الدخول، وفعول في الغالب، إنما يأتي من اللازم، نحو: القعود والجلوس.

وفي العباب يقال: دخلت البيت، وال الصحيح فيه أن تزيد دخلت إلى البيت، وحذفت حرف الجر فانتصب المفعول به. وقد جاءت اللغة بالاستعمالين: متعديا ولازما، وكلاهما صحيح مستعمل، ومن ذلك قوله تعالى: "ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون" ، (سورة التحل: ٣٢) قوله: "ادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها" . (سورة الزمر: ٧٢) وورد أيضا متعديا بحرف الجر "في" قال تعالى: "ولكن قولوا أسلمنا وما يدخل الإيمان في قلوبكم" ، (سورة الحجرات: ١٤) (عفيفي، ٢٠١٤) والحاصل أن الفعل "دخل" استخدمه المؤلف على الوجه الصحيح متعديا بنفسه تارة، ولازما متعديا بحرف الجر تارة أخرى كما في المثالين من الكتاب المدروس على نحو سليم أثبته الاستخدام الصحيح القديم والحديث لهذا الفعل لتفيد دلالة هذا الفعل الزمنية في كلا الموضعين الانقطاع.

وخلاصة القول أن المؤلف استخدم أفعالا لازمة سواء من الثلاثي وغيره في الكتاب المدروس بكثافة للآثار الدلالية التي منها التعميم والإيجاز في مواطن يتطلب الإيجاز رغم تبنيه الأسلوب العلمي لسرد الحقائق العلمية والتاريخية لتأييد وجهات نظره من قضية فلسطين.

#### الخاتمة

بعد الجولة العلمية القيمة التي قام بها الباحث لدراسة بعض أمثلة الفعل اللازم المختارة من الكتاب المدروس البيان عن قضية فلسطين تناول الكلام عن الفعل اللازم في اللغة العربية وعلاماته وأبياته بين الخاصة والمشتركة بين المتعددي ثم دلالاته ،أخيرا ،دراسة تطبيقية لمواطن الفعل اللازم في الكتاب. وتوصل إلى نتائج منها:

1. أن المؤلف التزم بالاستخدام الصحيح لكل الأفعال اللاحزة المختارة وفق الاستخدامات الصحيحة من القرآن وال الحديث والمعاجم العربية القديمة والحديثة
2. أنه قلما خرجت أمثلة الفعل اللازم المختارة للدراسة عن معانيها غير المألوفة لتبني الكتاب الأسلوب العلمي عند سرد الحقائق العلمية والتاريخية .
3. أن المؤلف حول بعض الأفعال المتعددة أصلاً إلى اللاحزة للغرض الدلالي الذي هو التعميم والإيجاز في مثل قوله: بعد تحرير مدينة أصفهان ،وجعل الجمامجم التي تصلي وتصوم وتنزكي وتحج بكرة وأصيلا.

#### شكر وتقدير

يرجحجي المؤلفان حالص الشكر والتقدير لكل من ساهم في هذه الدراسة إثراء لساحة البحث العلمي، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر.

## إقرار المصالح

يؤكد المؤلفان عدم وجود أي تضارب في المصالح.

## المصادر والمراجع

- ابن منظور، جمال الدين الأنصاري. (2003). لسان العرب (ج. 2، ط. 1). بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع.
- ابن هشام، جمال الدين الأنصاري. (د.ت). شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب. القاهرة، مصر: دار الطلائع للنشر والتوزيع.
- أبو العزم، عبد الغني. (د.ت). معجم الغني. المكتبة الشاملة (الإصدار 14).
- العيدي، ستار فليح حسن. (2021). اللزوم والتعدي في سورة عبس: دراسة نحوية دلالية. مجلة العلوم الإسلامية، (65).
- الشمسان، أبو أوس إبراهيم. (1987). قضايا التعدي واللزوم في الدرس النحوى (ط. 1). جدة، المملكة العربية السعودية: دار المدى للطبع والنشر والتوزيع.
- السيوطى، جمال الدين عبد الرحمن. (2003). تنوير الحالك شرح موطأ ابن مالك. بيروت، لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- سنوسي، مصطفى زغلول. (2012). البيان عن قضية فلسطين (ط. 1). لاغوس: مطبعة غزوت.
- عفيفي، رمضان عفيفي أحمد. (2004). نظرات في تعدي الفعل ولزومه في الصحفة المصرية. مجلة الحياة، (37). كلية الآداب.
- جمع اللغة العربية. (1972). المعجم الوسيط (ط. 2). القاهرة، مصر.
- زيتو، عبد القادر. (2016). معجم الأفعال المتعددة بحرف. إسطنبول، تركيا: البيت العربي للنشر والتوزيع.
- بكير، أحمد عبد الوهاب. (1998). معجم أمهات الأفعال: معانيها وأوجه استعمالها (ج. 1-2، ط. 1). بيروت، لبنان: دار الغرب الإسلامي للطبع والتوزيع.

بناء الفعل للمجهول بين العربية والإنجليزية: دراسة تطبيقية على طلبة قسم الترجمة. Al Abdullah, M. H. (2024).  
Passivation across Arabic and English: translation students at the university of Basra in focus. SIBAWAYH Arabic Language and Education, 5(2), 1-20.

**الأفعال اللاحزة لدى مصطفى زغلول سنوسي في الكتاب "البيان عن قضية فلسطين": دراسة صرفية دلالية**

Al-Younis , H. G., & Al-Rawajfeh, A. E. (2025). **الأمنيات السبع المستحيلة في القرآن الكريم "دراسة تطبيقية".**

"على نظرية العامل الوراثي للغة العربية": The Seven Impossible Wishes in the Holy Qur'an "An Applied Studyof the Language DNA Theory". SIBAWAYH Arabic Language and Education, 6(1), 127-141. <https://doi.org/10.37134/sibawayh.vol6.1.10.2025>

خصائص المدح النبوى عند الشيخ إبراهيم عبد الله إنياس دراسة.

Alhaji Yakub, A., & Dam Diop, A. (2025). **خصائص المدح النبوى عند الشيخ إبراهيم عبد الله إنياس دراسة.** تحليلية: Analytical study of characteristics of Sheikh Ibrahim's Eulogy for Prophet Muhammad . SIBAWAYH Arabic Language and Education, 6(1), 78-94. <https://doi.org/10.37134/sibawayh.vol6.1.6.2025>

في تحسين إتقان تصريف الفعل B.O.F.I.M "فعالية استخدام ابتكار "بوفيم".

"المضارع لدى طلاب المرحلة الثانوية الدنيا في تعلم اللغة العربية": The Use of B.O.F.I.M Innovation to Improve Mastery of Fi'il Mudhari' Conjugation Among Lower Secondary Students". SIBAWAYH Arabic Language and Education, 5(2), 88-101. <https://doi.org/10.37134/sibawayh.vol5.2.6.2024>